

PowerPoint 2016 και PowerPoint 2019

88 Μαθήματα

Όλα τα βίντεο μαθημάτων έχουν συνολική διάρκεια 9 ωρών. Ο χωρισμός της ύλης σε πολλά και μικρά κομμάτια είχε ως αποτέλεσμα μαθήματα που είναι εύκολο να τα παρακολουθήσω και να κρατήσουν αμείωτο το ενδιαφέρον μου. **Κατά μέσο όρο κάθε βίντεο διαρκεί περίπου πεντέμισι λεπτά.**

576 Ασκήσεις

Κάθε άσκηση έχει αυτόματη βαθμολόγηση (in-ATES) και μπορώ να δω άμεσα αν την έλυσα σωστά. Αν κάνω λάθος υπάρχει βίντεο απάντησης όπου ο καθηγητής μου εξηγεί αναλυτικά πως λύνεται και τι πρέπει να προσέξω.

	Διάρκεια μαθήματος	Ασκήσεις
1 :: Διάταξη διαφάνειας	5' 41"	7
2 :: Εισαγωγή εικόνων και σχημάτων	2' 52"	11
3 :: Προεπιλεγμένη μορφοποίηση αντικειμένων	4' 22"	5
4 :: Εισαγωγή στιγμιότυπων και αποκομμάτων οθόνης	3' 58"	3
5 :: Εισαγωγή αντικειμένων WordArt	4' 41"	5
6 :: Αντικατάσταση λιστών με αντικείμενα SmartArt	8' 47"	7
7 :: Αντικείμενα SmartArt με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά	6' 17"	5
8 :: Οργανογράμματα (SmartArt ιεραρχίας)	6' 43"	12
9 :: Διαγράμματα Ροής	7' 52"	10
10 :: Εισαγωγή ήχου σε μια παρουσίαση	5' 59"	5
11 :: Επιλογές αναπαραγωγής ήχου	7' 50"	6
12 :: Εισαγωγή βίντεο σε μια παρουσίαση	7' 06"	6
13 :: Επιλογές αναπαραγωγής βίντεο σε μια παρουσίαση	9' 27"	8
14 :: Καταγραφή ήχου και οθόνης	4' 44"	3
15 :: Σύνδεση εικόνας στην παρουσίαση	5' 03"	5
16 :: Ενσωμάτωση και σύνδεση ενός εγγράφου σε μια παρουσίαση	9' 30"	6

17 :: Ενσωμάτωση και σύνδεση άλλων αντικειμένων σε μια παρουσίαση	4' 26"	4
18 :: Ρυθμίσεις σε συνδεδεμένα αντικείμενα μιας παρουσίασης	8' 08"	7
19 :: Ομαδοποίηση και διάταξη αντικειμένων στην διαφάνεια	5' 56"	8
20 :: Πλέγμα και ο οδηγός τοποθέτησης αντικειμένων	7' 29"	6
21 :: Τοποθέτηση, στοίχιση και κατανομή γραφικών αντικειμένων	6' 18"	9
22 :: Γέμισμα συμπαγούς χρώματος με διαφάνεια σε γραφικά αντικείμενα	5' 24"	9
23 :: Γέμισμα με διαβαθμίσεις σε γραφικά αντικείμενα	8' 02"	4
24 :: Γέμισμα υφής, εικόνας, μοτίβου και φόντου διαφάνειας σε γραφικά αντικείμενα	4' 17"	5
25 :: Εφέ με προκαθορισμένες ρυθμίσεις σε γραφικά αντικείμενα	5' 16"	8
26 :: Ιδιαίτερες ρυθμίσεις για τα εφέ σκιάς, αντανάκλασης, λάμψης και απαλών ακμών	3' 50"	8
27 :: Εφέ 3-Δ σε γραφικά αντικείμενα και αντιγραφή μορφοποιήσεων	4' 08"	8
28 :: Περικοπή εικόνων και αλλαγή μεγέθους	7' 13"	9
29 :: Περιστροφή και αναστροφή αντικειμένων	5' 05"	7
<u>30 :: Ρύθμιση ευκρίνειας, αντίθεσης και φωτεινότητας μιας εικόνας</u>	4' 43"	3
31 :: Ρύθμιση κορεσμού, χρωματικού τόνου και χρώματος εικόνας	4' 44"	7
32 :: Καλλιτεχνικά εφέ, ανάλυση και συμπίεση εικόνας	8' 04"	5
33 :: Εφαρμογές επεξεργασίας εικόνας	3' 29"	3
34 :: Δευτερεύων άξονας τιμών και όρια άξονα	6' 36"	4
35 :: Γραφήματα με μεικτούς τύπους γραφημάτων	6' 35"	7

36 :: Ιδιαιτερότητες 3Δ γραφημάτων	3' 39"	6
37 :: Εμφάνιση και μορφοποίηση στοιχείων γραφήματος	8' 27"	10
38 :: Ειδικές μορφοποιήσεις ανά τύπο γραφήματος	4' 25"	5
39 :: Όρια, μονάδες και γραμμές πλέγματος αξόνων	5' 28"	8
40 :: Τροποποίηση του άξονα τιμών ενός γραφήματος	7' 00"	10
41 :: Εισαγωγή διαφανειών από άλλη παρουσίαση	5' 01"	4
42 :: Εισαγωγή διαφανειών από την διάρθρωση ενός εγγράφου	6' 17"	9
43 :: Θέματα σχεδίασης διαφανειών	4' 27"	7
44 :: Γραμματοσειρές και χρώματα σε σχέση με τα θέματα σχεδίασης	4' 56"	5
45 :: Εύρεση θεμάτων σχεδίασης στο Internet	2' 37"	4
46 :: Μορφοποίηση φόντου διαφανειών	3' 52"	7
47 :: Αποθήκευση διαφανειών ή γραφικών αντικειμένων ως εικόνες	4' 41"	6
48 :: Πως τα εφέ κίνησης σε αντικείμενα εξυπηρετούν μια παρουσίαση	7' 48"	6
49 :: Χρονισμός και πολλαπλές κινήσεις αντικειμένων	11' 00"	7
50 :: Περισσότερες δυνατότητες χρονισμού κινήσεων	7' 27"	5
51 :: Ρυθμίσεις κίνησης κειμένου, ήχος στις κινήσεις και πινέλο αντιγραφής κίνησης	7' 15"	9
52 :: Εφέ κίνησης σε ξεχωριστά στοιχεία αντικειμένων	6' 36"	13
53 :: Εφέ μετάβασης και χρονισμός διαφανειών	6' 26"	5
54 :: Διαδραστικές παρουσιάσεις με την χρήση υπερσυνδέσεων	6' 34"	6
55 :: Διαδραστικές παρουσιάσεις με την χρήση ενεργειών	5' 60"	8
56 :: Τροποποίηση και κατάργηση υπερσυνδέσεων και ενεργειών	4' 16"	8
57 :: Μακροεντολές	4' 50"	4

58 :: Κύριο υπόδειγμα διαφανειών και υποδείγματα διατάξεων	8' 12"	5
59 :: Απόκρυψη γραφικών φόντου από υποδείγματα και διαφάνειες	3' 20"	3
60 :: Δουλεύοντας με μορφοποιήσεις στα υποδείγματα	5' 40"	4
61 :: Κινήσεις αντικειμένων στα υποδείγματα	6' 51"	4
62 :: Μεταβάσεις διαφανειών στα υποδείγματα	6' 03"	3
63 :: Τροποποίηση, προσθήκη και διαγραφή πλαισίων κράτησης θέσης σε υπάρχουσα διάταξη	8' 06"	7
<u>64 :: Δομή του κεντρικού υποδείγματος</u>	5' 50"	6
65 :: Κεφαλίδες και υποσέλιδα στο PowerPoint	8' 54"	7
66 :: Δημιουργία υποδειγμάτων διατάξεων	8' 54"	6
67 :: Πολλαπλά κεντρικά υποδείγματα διαφανειών	3' 22"	3
68 :: Πρότυπα	4' 01"	7
69 :: Τύποι προβολών και επιλογές προβολής	6' 36"	3
<u>70 :: Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή</u>	9' 04"	5
71 :: Προβολή παρουσιαστή και πολλαπλές οθόνες	6' 42"	4
72 :: Δυνατότητες κατά την διάρκεια της παρουσίασης	8' 42"	6
73 :: Εγγραφή παρουσίασης και αφήγησης	7' 43"	4
74 :: Προσαρμοσμένες προβολές παρουσίασης	5' 18"	9
<u>75 :: Αποθήκευση παρουσίασης με διαφορετικές μορφές</u>	9' 02"	5
76 :: Αποθήκευση παρουσίασης σε μορφή βίντεο	6' 18"	3
77 :: Αποθήκευση παρουσίασης ως πακέτο για άλλο υπολογιστή	4' 12"	1
78 :: Παρουσιάσεις προστατευμένες με κωδικό.	5' 42"	6
79 :: Τεχνικοί παράγοντες μιας παρουσίασης	3' 23"	3
80 :: Διαθέσιμος χρόνος για την παρουσίαση	7' 04"	3
81 :: Χαρακτηριστικά της αίθουσας που επηρεάζουν την σχεδίαση της παρουσίασης	6' 33"	11

82 :: Δημογραφικά στοιχεία του ακροατηρίου που επηρεάζουν την σχεδίαση της παρουσίασης	4' 29"	5
83 :: Χρήση γραφικών αντικειμένων και κειμένου	4' 55"	4
84 :: Παράγοντες που επηρεάζουν την προσβασιμότητα της παρουσίασης	4' 53"	11
85 :: Εναλλακτικό κείμενο και χειρισμός βίντεο και ηχητικών αποσπασμάτων	4' 43"	4
86 :: Χρήση χρωμάτων σε μια παρουσίαση	4' 05"	5
87 :: Δομή μιας παρουσίασης	2' 48"	4
88 :: Παράγοντες παράδοσης μιας παρουσίασης	7' 00"	6
Επαναληπτικά τεστ	0' 00"	40
Σύνολα	8ω 46' 00"	576